

SCUOLA PRIMARIA DESCRITTORI VALUTAZIONE DISCIPLINARE					
DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE CLASSE: TERZA					
	INDICATORI				
NUCLEO DIMENSIONI FONDAMENTALI DI COMPETENZA.	ABILITÀ	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Esprimersi e comunicare Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti	Produce semplici soggetti ed ambienti reali o fantastici	Utilizza colori e materiali solo con l'aiuto dell'insegnante Gli elaborati risultano poco curati	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto Gli elaborati risultano essenziali	Utilizza colori e materiali in modo quasi sempre autonomo e corretto Gli elaborati risultano accurati	Utilizza colori e materiali in modo autonomo, corretto e creativo Gli elaborati risultano accurati e ricchi di elementi espressivi
Osservare e leggere le immagini È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini varie e messaggi multimediali	Osservare per leggere con consapevolezza immagini utilizzando le capacità sensoriali	Descrive le immagini in modo parziale e con aiuto dell'insegnante	Descrive le immagini in modo essenziale	Descrive le immagini in modo quasi sempre autonomo e completo	Descrive e analizza immagini in modo autonomo e originale

SCUOLA PRIMARIA DESCRITTORI VALUTAZIONE DISCIPLINARE					
DISCIPLINA: ED. FISICA CLASSE: TERZA					
	INDICATORI				
NUCLEO DIMENSIONI FONDAMENTALI DI COMPETENZA.	ABILITÀ	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali</p>	<p>Coordinare schemi di movimento combinati tra loro</p>	<p>Utilizza solo con esempi semplificati gli schemi motori</p>	<p>Utilizza diversi schemi motori e organizza il proprio movimento in modo abbastanza corretto</p>	<p>Utilizza autonomamente diversi schemi motori e organizza il proprio movimento in modo corretto</p>	<p>Utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo autonomo, corretto e consapevole; organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri</p>
<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo</p>	<p>Utilizzare in modo personale il corpo per esprimersi</p>	<p>Esprime i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione solo se supportato</p>	<p>Esprime con discreta padronanza i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione</p>	<p>Esprime in modo autonomo i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione</p>	<p>Esprime in modo autonomo e consapevole i propri stati d'animo anche la drammatizzazione</p>
<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di</p>	<p>Partecipare a giochi /sport rispettando le regole</p>	<p>Partecipa e rispetta le regole dei giochi e dello sport solo se supportato</p>	<p>Partecipa e rispetta le regole dei giochi e dello sport con discreta padronanza</p>	<p>Partecipa, rispetta le regole, collabora con gli altri nelle diverse situazioni di gioco e</p>	<p>Partecipa, rispetta le regole, collabora con gli altri nelle diverse situazioni di gioco e sport in modo</p>

<p>maturare competenze di <i>gioco-sport</i></p> <p>Comprende, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle nel gioco e nello sport</p>				<p>sport in modo autonomo</p>	<p>autonomo e consapevole</p>
<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri</p>	<p>Utilizzare in modo corretto materiali e spazi comuni</p>	<p>Assume comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita solo se supportato</p>	<p>Assume comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita con discreta padronanza</p>	<p>Assume comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita in modo autonomo</p>	<p>Assume comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita in modo autonomo e consapevole</p>

SCUOLA PRIMARIA DESCRITTORI VALUTAZIONE DISCIPLINARE					
DISCIPLINA: GEOGRAFIA CLASSE: TERZA					
	INDICATORI				
NUCLEO DIMENSIONI FONDAMENTALI DI COMPETENZA	ABILITÀ	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ORIENTAMENTO Usare sistemi di orientamento convenzionali in uno spazio fisico vissuto e rappresentato	Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici	Si orienta nello spazio, utilizzando gli indicatori topologici, se guidato dall'insegnante	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo quasi sempre corretto	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevole utilizzandoli in spazi diversi e nuovi
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICA' Utilizzare gli strumenti e il linguaggio propri della disciplina	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino	Rappresenta ambienti e percorsi, utilizza mappe e carte con il supporto del docente	Rappresenta ambienti e percorsi, utilizza mappe e carte in modo essenzialmente corretto	Rappresenta ambienti e percorsi, utilizza carte e mappe in modo quasi sempre corretto	Rappresenta ambienti e percorsi, utilizza carte e mappe in modo corretto e pienamente autonomo, anche relativamente a spazi lontani e non noti
PAESAGGIO Riconoscere gli elementi che caratterizzano il territorio	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente	Osserva, individua e descrive elementi della realtà con difficoltà, utilizzando un lessico incerto e lacunoso	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo parzialmente completo, utilizzando un lessico essenziale	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo quasi sempre completo, utilizzando un lessico appropriato	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo accurato e organico in contesti diversi, utilizzando con precisione il lessico

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Individuare il sistema di relazioni tra elementi del territorio	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo	Osserva, riconosce e descrive in modo incerto gli elementi caratteristici del proprio ambiente	Osserva, riconosce e descrive in modo essenziale gli elementi caratteristici del proprio ambiente	Osserva, riconosce e descrive in modo quasi sempre corretto gli elementi caratteristici del proprio ambiente	Osserva, riconosce e descrive in modo approfondito e autonomo gli elementi caratteristici del proprio ambiente
--	---	--	---	--	--

SCUOLA PRIMARIA DESCRITTORI VALUTAZIONE DISCIPLINARE					
DISCIPLINA: ITALIANO CLASSE: TERZA					
		INDICATORI			
NUCLEO DIMENSIONI FONDAMENTALI DI COMPETENZA	ABILITÀ	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ASCOLTO Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo	Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e secondarie	Mantiene l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto per un breve periodo Comprende i contenuti principali di quanto ascoltato solamente se guidato dall'insegnante	Mantiene l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto per un periodo abbastanza prolungato Comprende le informazioni principali di quanto ascoltato	Mantiene in modo costante l'attenzione attiva nella comunicazione e nell'ascolto Comprende le informazioni principali e secondarie	Mantiene sempre l'attenzione attiva nella comunicazione e nell'ascolto Coglie il senso globale di quanto ascoltato, ricava autonomamente le informazioni, distinguendo in modo appropriato fra quelle secondarie e le principali
PARLATO Interagisce formulando messaggi chiari e	Prendere la parola negli scambi	Si esprime con un linguaggio semplice e	Interagisce spontaneamente nello scambio comunicativo	Interagisce nello scambio comunicativo	Interagisce nello scambio comunicativo

pertinenti in un registro adeguato alla situazione	comunicativi rispettando il turno Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico, esplicitando le informazioni necessarie	interagisce saltuariamente nello scambio comunicativo; riferisce semplici informazioni con il supporto di domande guida	Racconta brevi esperienze personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico in modo sintetico	in modo adeguato ed efficace Formula domande pertinenti Racconta esperienze personali e fantastiche in modo dettagliato	in modo adeguato ed efficace Formula domande e dà risposte pertinenti Racconta esperienze personali e fantastiche in modo dettagliato e con proprietà di linguaggio
LETTURA COMPRESIONE Legge, comprende e interpreta testi scritti di vario tipo	Leggere in modo corretto curando l'espressione Comprendere cogliendo l'argomento e le informazioni principali delle varie tipologie testuali	Conosce alcune forme di lettura diverse funzionali allo scopo (ad alta voce, silenziosa, per piacere), ma non le sa opportunamente utilizzare Comprende i contenuti principali solo se guidato	Legge testi di vario genere in modo scorrevole dopo esercizio Conosce alcune forme di lettura diverse funzionali allo scopo (ad alta voce, silenziosa, per piacere) e le utilizza occasionalmente Comprende ed estrapola le informazioni essenziali	Legge in modo generalmente scorrevole ed espressivo testi di vario tipo Conosce e utilizza in modo appropriato diverse forme di lettura, funzionali allo scopo Comprende ed estrapola informazioni in modo quasi sempre autonomo e corretto	Legge in modo scorrevole ed espressivo testi di vario tipo Conosce e utilizza efficacemente forme di lettura diverse funzionali allo scopo Comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo e opera collegamenti
SCRITTURA Scrivere testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia e l'interpunzione Produrre semplici testi funzionali, narrativi e	Produce semplici e brevi frasi Fatica a riconoscere le principali convenzioni ortografiche	Produce semplici testi narrativi Conosce le principali regole ortografiche ma non ne fa sempre un uso appropriato,	Produce testi narrativi, utilizzando un lessico appropriato Conosce e rispetta quasi sempre le principali regole ortografiche, usa in	Produce testi narrativi utilizzando un lessico ricco e appropriato Conosce e rispetta le principali regole ortografiche, usa in

	descrittivi legati a esperienze e situazioni quotidiane		utilizza parzialmente i segni di punteggiatura	modo generalmente corretto i segni di punteggiatura	correttamente i segni di punteggiatura
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO Capisce e utilizza il lessico, sia in forma orale che scritta	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extra scolastiche e attività di interazione orale e di lettura	Utilizza un lessico minimo sia oralmente che per iscritto	Comprende e utilizza semplici vocaboli conosciuti sia oralmente che per iscritto	Comprende e utilizza nuovi vocaboli sia oralmente che per iscritto	Comprende e utilizza correttamente nuovi vocaboli sia oralmente che per iscritto
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento	Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari)	Riconosce le parti essenziali del discorso e la frase minima	Riconosce le principali parti variabili del discorso. Individua la frase minima	Riconosce le principali parti variabili del discorso e le analizza in modo generalmente corretto. Individua la frase minima e intuisce la funzione delle espansioni	Riconosce le parti variabili del discorso e le analizza in modo completo e corretto. Individua la frase minima e la funzione delle espansioni

SCUOLA PRIMARIA DESCRITTORI VALUTAZIONE DISCIPLINARE					
DISCIPLINA: MATEMATICA CLASSE: TERZA	INDICATORI				
NUCLEO DIMENSIONI FONDAMENTALI DI COMPETENZA	ABILITÀ	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
NUMERI Utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali	Operare con i numeri fino a 1 000, eseguire operazioni e applicare procedure di calcolo Leggere e rappresentare frazioni	Conta, legge, scrive, ordina e opera con i numeri solo con il supporto dell'insegnante Legge e rappresenta frazioni in situazioni molto semplici e con il supporto dell'insegnante	Conta, legge, scrive, ordina e opera con i numeri in situazioni semplici Legge e rappresenta frazioni in situazioni molto semplici	Conta, legge, scrive, ordina e opera con i numeri con correttezza Legge e rappresenta frazioni con correttezza e sicurezza	Conta, legge, scrive, ordina e opera con i numeri in modo autonomo, con correttezza e padronanza Legge e rappresenta frazioni in autonomia e desumendole anche da situazioni concrete
SPAZIO E FIGURE Rappresenta, confronta e analizza figure geometriche	Orientarsi nello spazio, riconoscere e disegnare linee, angoli e figure geometriche piane e solide	Si orienta nello spazio. Riconosce, disegna e opera con linee e figure geometriche con il supporto dell'insegnante	Si orienta nello spazio. Riconosce, disegna e opera con linee e figure geometriche in situazioni note e semplici	Si orienta nello spazio. Riconosce, disegna e opera con linee e figure geometriche in maniera corretta	Si orienta nello spazio. Riconosce, disegna e opera con linee e figure geometriche in maniera sicura e autonoma
DATI E PREVISIONI Rileva, analizza e interpreta dati significativi, sviluppa ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni	Classificare, mettere in relazione, raccogliere dati e rappresentarli graficamente Misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie e convenzionali	Classifica, mette in relazione e rappresenta dato con tabelle e diagrammi con il supporto dell'insegnante	Classifica, mette in relazione e rappresenta dato con tabelle e diagrammi in situazioni semplici Opera con grandezze in situazioni semplici	Classifica, mette in relazione e rappresenta dato con tabelle e diagrammi con correttezza	Classifica, mette in relazione e rappresenta dato con tabelle e diagrammi in modo autonomo e corretto.

grafiche e strumenti di calcolo		Opera con grandezze con la guida dell'insegnante		Opera con grandezze in situazioni note e in modo sicuro	Opera con grandezze in situazioni nuove e in modo autonomo
PROBLEMI Riconoscere e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici	Comprendere, analizzare e risolvere problemi Descrivere oralmente e per iscritto il procedimento di soluzione	Legge e comprende testi con la mediazione dell'insegnante; risolve problemi legati a esperienze concrete con la guida dell'insegnante	Legge e comprende testi molto semplici; risolve problemi con qualche incertezza	Legge e comprende testi di vario genere; risolve problemi con correttezza	Legge e comprende testi di vario genere; risolve autonomamente problemi con sicurezza e sa riferire il procedimento risolutivo adottato

SCUOLA PRIMARIA DESCRITTORI VALUTAZIONE DISCIPLINARE					
DISCIPLINA: MUSICA CLASSE: TERZA					
	INDICATORI				
NUCLEO DIMENSIONI FONDAMENTALI DI COMPETENZA	ABILITÀ	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Ascoltare percepire comprendere Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati Integra le proprie esperienze musicali	Riconoscere e descrivere suoni ed eventi sonori in riferimento ai suoni dell'ambiente o di un brano	Presta attenzione e riconosce semplici eventi sonori solo se guidato	Presta attenzione e riconosce semplici eventi con discreta sicurezza	Presta attenzione e riconosce eventi autonomamente e in modo quasi sempre corretto	Presta attenzione e riconosce eventi sonori anche se complessi autonomamente e in modo corretto e consapevole

<p>Comunicare: riprodurre, produrre, cantare L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali</p>	<p>Riprodurre suoni e rumori, intonare e ritmare canti</p>	<p>Partecipa all'esecuzione e riproduce sequenze ritmiche solo se supportato</p>	<p>Partecipa all'esecuzione e riproduce sequenze ritmiche con discreta sicurezza</p>	<p>Partecipa all'esecuzione e riproduce sequenze ritmiche in modo autonomo</p>	<p>Partecipa all'esecuzione e riproduce sequenze ritmiche anche complesse autonomamente e in modo attivo</p>
---	--	--	--	--	--

SCUOLA PRIMARIA DESCRITTORI VALUTAZIONE DISCIPLINARE					
DISCIPLINA: STORIA CLASSE: TERZA					
NUCLEO DIMENSIONI FONDAMENTALI DI COMPETENZA	INDICATORI				
USO DELLE FONTI Ricava informazioni da fonti di diverso tipo	ABILITÀ	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
	Individuare trasformazioni e cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo in contesti diversi	Individua trasformazioni e cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo in contesti diversi con la guida dell'insegnante e di esempi	Individua in modo adeguato trasformazioni e cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo in contesti diversi	Individua in modo corretto trasformazioni e cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo in contesti diversi	Individua in modo corretto e in piena autonomia trasformazioni e cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo in contesti diversi

<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Colloca gli eventi nello spazio e nel tempo</p>	<p>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati</p> <p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate</p> <p>Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo</p>	<p>Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati con la guida dell'insegnante e di esempi</p> <p>Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate con la guida dell'insegnante e di esempi</p> <p>Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo con la guida dell'insegnante e di esempi</p>	<p>Rappresenta in modo adeguato graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati</p> <p>Riconosce in modo adeguato relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni e esperienze vissute e narrate</p> <p>Comprende in modo adeguato la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo</p>	<p>Rappresenta in modo corretto graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati</p> <p>Riconosce in modo corretto relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni e esperienze vissute e narrate</p> <p>Comprende in modo corretto la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo</p>	<p>Rappresenta in modo corretto e in piena autonomia graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati</p> <p>Riconosce in modo corretto e in piena autonomia relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni e esperienze vissute e narrate</p> <p>Comprende in modo corretto e in piena autonomia la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo</p>
<p>STRUMENTI CONCETTUALI Individua le relazioni tra gruppi umani e aree territoriali di appartenenza (anche in rapporto alla contemporaneità).</p>	<p>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico – sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p>	<p>Individua analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico – sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo con la guida dell'insegnante e di esempi</p>	<p>Individua in modo adeguato analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico – sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo</p>	<p>Individua in modo corretto analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico – sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo</p>	<p>Individua in modo corretto e in piena autonomia analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico – sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo</p>

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Organizza e verbalizzare schemi temporali e conoscenze	Riferire le conoscenze acquisite in forma scritta e orale	Riferisce le conoscenze acquisite in forma scritta e orale con la guida dell'insegnante e di esempi	Riferisce in modo adeguato le conoscenze acquisite in forma scritta e orale	Riferisce in modo corretto le conoscenze acquisite in forma scritta e orale	Riferisce in modo corretto e in piena autonomia le conoscenze acquisite in forma scritta e orale
---	---	---	---	---	--

SCUOLA PRIMARIA DESCRITTORI VALUTAZIONE DISCIPLINARE					
DISCIPLINA: SCIENZE CLASSE: TERZA					
	INDICATORI				
NUCLEO DIMENSIONI FONDAMENTALI DI COMPETENZA	ABILITÀ	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Esplorare e descrivere oggetti e materiali Indaga la realtà con un approccio razionale o metodo scientifico	Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, riconoscerne funzioni e modi d'uso	Individua, attraverso l'interazione diretta, la struttura di semplici oggetti con l'aiuto dell'insegnante Riferisce alcune qualità degli oggetti, proprietà e funzioni e li descrive con supporto	Individua, attraverso l'interazione diretta, la struttura di semplici oggetti con discreta sicurezza Riferisce alcune qualità degli oggetti, proprietà e funzioni e li descrive in modo essenziale Ordina e raggruppa oggetti in base ad alcune proprietà	Individua, attraverso l'interazione diretta, la struttura di semplici oggetti con sicurezza Riferisce qualità degli oggetti, proprietà e funzioni e li descrive in modo quasi sempre corretto Ordina e classifica oggetti in base alle loro proprietà in modo quasi sempre completo	Individua, attraverso l'interazione diretta, la struttura di semplici oggetti in modo autonomo e sicuro, anche in situazioni nuove Riferisce qualità degli oggetti, proprietà e funzioni e li descrive in modo corretto e particolareggiato Ordina e classifica oggetti in base alle loro proprietà in autonomia

Osservare e sperimentare sul campo Individua relazioni tra eventi, ipotesi, idee	Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle a opera dell'uomo	Osserva e riferisce con l'aiuto dell'insegnante le trasformazioni ambientali naturali e quelle a opera dell'uomo	Osserva e riferisce in modo essenziale le trasformazioni ambientali naturali e quelle a opera dell'uomo	Osserva e riferisce in modo quasi sempre corretto le trasformazioni ambientali naturali e quelle a opera dell'uomo	Osserva e riferisce in modo corretto e autonomo, anche relativamente a situazioni nuove, le trasformazioni ambientali naturali e quelle a opera dell'uomo
L'uomo i viventi e l'ambiente. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri	Riconosce, con l'aiuto dell'insegnante, bisogni analoghi ai propri, in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti	Riconosce con discreta sicurezza bisogni analoghi ai propri, in altri organismi viventi, in relazione ai loro ambienti.	Riconosce in modo quasi sempre corretto, bisogni analoghi ai propri, in altri organismi viventi, in relazione ai loro ambienti.	Riconosce in modo corretto e autonomo, anche relativamente a situazioni nuove, bisogni analoghi ai propri, in altri organismi, in relazione ai loro ambienti.

SCUOLA PRIMARIA DESCRITTORI VALUTAZIONE DISCIPLINARE					
DISCIPLINA: TECNOLOGIA CLASSE: TERZA					
INDICATORI					

NUCLEO DIMENSIONI FONDAMENTALI DI COMPETENZA	ABILITÀ	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
VEDERE E OSSERVARE Comprendere la struttura e le funzioni presenti in ambienti, materiali, oggetti, strumenti e macchine di uso comune	Effettuare prove e esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni	Effettua prove e esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni con il supporto dell'insegnante.	Effettua prove e esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni con discreta sicurezza.	Effettua prove e esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo quasi sempre sicuro	Effettua prove e esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo autonomo e sicuro.
PREVEDERE ED IMMAGINARE Progettare e realizzare oggetti e modelli reali e/o digitali e prevederne gli effetti e lo scopo	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari	Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto individuando gli strumenti e i materiali essenziali, con il supporto dell'insegnante	Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto individuando gli strumenti e i materiali essenziali con discreta sicurezza, ed esplicitando le azioni da mettere in atto	Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto individuando gli strumenti e i materiali essenziali in modo quasi sempre sicuro e scrivendo preventivamente le operazioni da effettuare	Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto individuando gli strumenti e i materiali essenziali in modo autonomo e sicuro e scrivendo preventivamente le operazioni da effettuare
INTERVENIRE E TRASFORMARE Riparare e trasformare semplici oggetti, apparecchiature e dispositivi di uso comune	Realizzare un oggetto con materiali vari	Assembla o realizza oggetti con materiali di largo uso o di recupero con supporto dell'insegnante e spiegando in modo incerto come ha operato	Assembla o realizza oggetti con materiali di largo uso o di recupero con discreta sicurezza e spiegando in modo essenziale come ha operato	Assembla o realizza oggetti con materiali di largo uso o di recupero in modo quasi sempre sicuro e spiegando con buona correttezza come ha operato, oralmente, con tabelle o diagrammi di flusso, con brevi testi	Assembla o realizza oggetti con materiali di largo uso o di recupero in modo pienamente autonomo e spiegando con sicurezza come ha operato, oralmente, con tabelle o diagrammi di flusso, con brevi testi

SCUOLA PRIMARIA
DESCRITTORI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

DISCIPLINA: INGLESE CLASSE: TERZA					
		INDICATORI			
NUCLEO DIMENSIONI FONDAMENTALI DI COMPETENZA	ABILITÀ	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>ASCOLTO Comprendere l'argomento e le informazioni essenziali relative a situazioni quotidiane e famigliari, da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi brevi, semplici e chiari</p>	<p>Ascoltare e comprendere lessico, istruzioni e semplici frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi a sé stessi, alla famiglia e ai compagni</p>	<p>Comprende, con il costante supporto dell'insegnante, semplici vocaboli e coglie il senso globale solo di alcune espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate lentamente</p>	<p>Comprende solo alcuni semplici vocaboli e coglie il senso globale solo di alcune espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati lentamente</p>	<p>Riconosce e comprende generalmente semplici vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano relativi a sé stesso, ai compagni e alla famiglia</p>	<p>Riconosce e comprende chiaramente e correttamente semplici vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano relativi a sé stesso, ai compagni e alla famiglia</p>
<p>PARLATO Interagire usando un lessico semplice e le funzioni comunicative di uso più comune su argomenti famigliari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali</p>	<p>Produrre frasi strutturate relative ad aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente e/o che si riferiscono ai bisogni immediati Interagire con compagni e insegnante per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni,</p>	<p>Riferisce ancora con difficoltà, nonostante il supporto dell'insegnante, semplici informazioni riguardanti persone, luoghi ed oggetti Solo con il supporto dell'insegnante</p>	<p>Produce in modo essenziale, informazioni riguardanti persone, luoghi ed oggetti Interagisce con un compagno o un adulto utilizzando vocaboli ed espressioni</p>	<p>Produce con maggior autonomia frasi riferite a persone, oggetti e luoghi Interagisce con un compagno o un adulto, utilizzando vocaboli ed espressioni</p>	<p>Produce in modo autonomo e corretto frasi riferite a persone, oggetti e luoghi Interagisce con un compagno o un adulto, utilizzando vocaboli ed espressioni memorizzate adatte alla situazione per presentarsi e</p>

	frasi memorizzate e vocaboli noti adatti alla situazione	utilizza semplici vocaboli e alcune espressioni memorizzate per presentarsi e partecipare ad attività ludiche con i compagni	memorizzati per presentarsi e partecipare ad attività ludiche	memorizzate adatte alla situazione per presentarsi e partecipare ad attività ludiche in modo adeguato	partecipare ad attività ludiche con buona padronanza
LETTURA COMPRESIONE Leggere testi brevi e semplici, ricavando le informazioni specifiche evidenti	Leggere e comprendere canzoni, cartoline, biglietti relativi alle festività e brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale	Supportato dall'insegnante legge e comprende con molte incertezze, frasi di uso quotidiano e brevi e semplici testi	Legge e comprende, supportato dall'insegnante con opportuni interventi, brevi e semplici testi, cogliendone solo le informazioni principali	Legge e comprende quasi completamente semplici e brevi testi, meglio se accompagnati da supporti visivi o sonori	Legge e comprende correttamente e con sicurezza semplici e brevi testi, cogliendone chiaramente il significato
SCRITTURA Produrre, anche in formato digitale e in rete, messaggi brevi e semplici su aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e a interessi personali e del gruppo	Con il supporto dell'insegnante scrive semplici parole e frasi riferite alle attività svolte in classe e alle sue esperienze di uso quotidiano, e spesso risultano scorrette	Scrive parole e semplici frasi riferite alle sue esperienze di uso quotidiano o ai suoi interessi personali in modo parzialmente corretto	Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano, attinenti alle attività svolte in classe e a casa, con maggior correttezza e autonomia	Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano, attinenti alle attività svolte in classe e a interessi personali, in modo autonomo e corretto e con buona padronanza del lessico