

SCUOLA PRIMARIA DESCRITTORI VALUTAZIONE DISCIPLINARE					
DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE CLASSE: QUARTA					
	INDICATORI				
NUCLEO DIMENSIONI FONDAMENTALI DI COMPETENZA.	ABILITÀ	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Esprimersi e comunicare Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti	Produce semplici immagini attraverso l'osservazione della realtà o di opere d'arte	Utilizza colori e materiali solo con l'aiuto assiduo dell'insegnante	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto con il supporto dell'insegnante Gli elaborati risultano essenziali	Utilizza colori e materiali in modo autonomo e corretto Gli elaborati risultano accurati	Utilizza colori e materiali in modo autonomo, corretto e creativo Gli elaborati risultano accurati e ricchi di elementi espressivi
Osservare e leggere le immagini È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini varie e messaggi multimediali	Osservare con consapevolezza immagini e oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento spaziale	Descrive immagini e opere d'arte in modo parziale con l'aiuto dell'insegnante	Descrive immagini e opere d'arte in modo essenziale guidato dall'insegnante	Descrive immagini e opere d'arte in modo autonomo e completo	Descrive e analizza immagini e opere d'arte in modo autonomo e originale

SCUOLA PRIMARIA DESCRITTORI VALUTAZIONE DISCIPLINARE					
DISCIPLINA: ED. FISICA CLASSE: QUARTA					
	INDICATORI				
NUCLEO DIMENSIONI FONDAMENTALI DI COMPETENZA.	ABILITÀ	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali</p>	<p>Coordinare schemi di movimento combinati tra loro</p>	<p>Utilizza solo se supportato diversi schemi motori</p>	<p>Utilizza diversi schemi motori e organizza il proprio movimento in modo corretto guidato dall'insegnante</p>	<p>Utilizza autonomamente diversi schemi motori e organizza il proprio movimento in modo corretto</p>	<p>Utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo autonomo, corretto e consapevole; organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri</p>
<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo</p>	<p>Utilizzare in modo personale il corpo per esprimersi</p>	<p>Esprime i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione solo se supportato</p>	<p>Esprime con la guida dell'insegnante i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione</p>	<p>Esprime in modo autonomo i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione</p>	<p>Esprime in modo autonomo e consapevole i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione</p>
<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di</p>	<p>Partecipare a giochi /sport rispettando le regole</p>	<p>Partecipa e rispetta le regole dei giochi e dello sport solo se supportato</p>	<p>Partecipa e rispetta le regole dei giochi e dello sport con la guida dell'insegnante</p>	<p>Partecipa, rispetta le regole, collabora con gli altri nelle diverse situazioni di gioco e</p>	<p>Partecipa, rispetta le regole, collabora con gli altri nelle diverse situazioni di gioco e sport in modo</p>

<p>maturare competenze di <i>gioco-sport</i></p> <p>Comprende, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle nel gioco e nello sport</p>				<p>sport in modo autonomo</p>	<p>autonomo e consapevole</p>
<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri</p>	<p>Utilizzare in modo corretto materiali e spazi comuni</p>	<p>Assume comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita solo se supportato</p>	<p>Assume comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita con le istruzioni dell'insegnante</p>	<p>Assume comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita in modo autonomo</p>	<p>Assume comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita in modo autonomo e consapevole</p>

SCUOLA PRIMARIA DESCRITTORI VALUTAZIONE DISCIPLINARE					
DISCIPLINA: GEOGRAFIA CLASSE: QUARTA					
	INDICATORI				
NUCLEO DIMENSIONI FONDAMENTALI DI COMPETENZA	ABILITÀ	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ORIENTAMENTO Usare sistemi di orientamento convenzionali in uno spazio fisico vissuto e rappresentato	Orientarsi nello spazio attraverso punti di riferimento convenzionali: punti cardinali anche in relazione al Sole, bussola, GPS	Si orienta nello spazio se guidato	Si orienta nello spazio in semplici situazioni	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevole anche in luoghi diversi e nuovi
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICA' Utilizzare gli strumenti e il linguaggio propri della disciplina	Riferire le conoscenze acquisite utilizzando il linguaggio specifico della disciplina	Utilizza in modo impreciso i termini specifici del linguaggio disciplinare nel riferire alcune conoscenze acquisite	Riferisce le conoscenze acquisite con qualche incertezza e con un lessico essenziale	Riferisce le conoscenze acquisite con correttezza e con un lessico appropriato	Riferisce le conoscenze acquisite con precisione e con ricchezza lessicale

<p>PAESAGGIO</p> <p>Riconoscere gli elementi che caratterizzano il territorio</p>	<p>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani</p>	<p>Riconosce i principali elementi fisici ed antropici che concorrono a identificare un paesaggio geografico. Se guidato individua alcune analogie e differenze tra i paesaggi italiani</p>	<p>Riconosce i principali elementi fisici ed antropici che concorrono a identificare un paesaggio geografico. Individua alcune analogie e differenze tra i paesaggi italiani</p>	<p>Riconosce correttamente gli elementi fisici ed antropici che concorrono a identificare un paesaggio geografico. Individua le principali analogie e differenze tra i paesaggi italiani</p>	<p>Riconosce con sicurezza e autonomia gli elementi fisici ed antropici che concorrono a identificare un paesaggio geografico. Individua numerose analogie e differenze tra i paesaggi italiani</p>
<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <p>Individuare il sistema di relazioni tra elementi del territorio</p>	<p>Riconoscere l'organizzazione dello Stato italiano: Comune, enti locali e territoriali</p>	<p>Fatica a riconoscere semplici caratteristiche dell'organizzazione territoriale</p>	<p>Riconosce alcune caratteristiche dell'organizzazione territoriale</p>	<p>Riconosce con correttezza le caratteristiche dell'organizzazione territoriale</p>	<p>Riconosce con sicurezza e confronta le caratteristiche dell'organizzazione territoriale</p>

SCUOLA PRIMARIA
DESCRIPTORI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

DISCIPLINA: ITALIANO CLASSE: QUARTA					
		INDICATORI			
NUCLEO DIMENSIONI FONDAMENTALI DI COMPETENZA	ABILITÀ	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ASCOLTO Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo	Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso lo scopo le informazioni principali e secondarie	Ascolta e comprende le informazioni essenziali di un testo orale	Ascolta e comprende testi orali e ne coglie il senso e le informazioni principali	Ascolta e comprende in modo sicuro e corretto cogliendo informazioni principali e secondarie	Ascolta e comprende in modo corretto, esauriente e approfondito, coglie e utilizza informazioni principali e secondarie
PARLATO Interagisce formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro adeguato alla situazione	Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi	Racconta esperienze personali o storie inventate in modo essenziale	Racconta esperienze personali o storie inventate in modo essenziale seguendo l'ordine cronologico	Racconta esperienze personali o storie inventate in modo sicuro e corretto rispettando l'ordine cronologico in modo	Racconta esperienze personali o storie inventate in modo approfondito. Organizza il racconto rispettando l'ordine cronologico con sicurezza e correttezza
LETTURA COMPRESIONE Legge, comprende e interpreta testi scritti di vario tipo	Padroneggiare le tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce Comprendere le informazioni esplicite e implicite nel testo, operando collegamenti	Legge in modo stentato o scorretto o inespressivo Comprende parzialmente ciò che legge	Legge in modo abbastanza corretto, scorrevole ed espressivo Comprende in modo adeguato il senso	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo Comprende e ricava informazioni in modo autonomo e completo Opera collegamenti	Legge in modo corretto scorrevole espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo Comprende in modo immediato esprimendo

		Non individua le informazioni all'interno del testo	globale di ciò che ha letto		valutazioni critiche ed operando collegamenti
SCRITTURA Scrive testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi	Produce testi semplici nel contenuto	Produce testi dal contenuto essenziale, poco corretto ortograficamente	Produce testi coerenti e corretti	Produce testi originali, chiari, coerenti nella forma, corretti ortograficamente
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO Capisce e utilizza il lessico, sia in forma orale che scritta	Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico fondamentale	Usa un lessico poco chiaro e coerente	Comprende ed utilizza semplici vocaboli	Usa un lessico appropriato e ricco	Utilizza un lessico ricercato e appropriato
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e della frase espansa Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato	Riconosce le principali parti del discorso ne individua gli elementi sintattici	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo e approfondito Individua gli elementi sintattici in frasi complesse	Riconosce le parti del discorso in modo completo, sicuro e approfondito Individua gli elementi sintattici in frasi più complesse e li analizza

SCUOLA PRIMARIA
DESCRITTORI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

DISCIPLINA: MATEMATICA CLASSE: QUARTA	INDICATORI				
NUCLEO DIMENSIONI FONDAMENTALI DI COMPETENZA	ABILITÀ	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
NUMERI Utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali	<p>Operare con i numeri fino alle centinaia di migliaia, eseguire operazioni e applicare procedure di calcolo</p> <p>Operare con le frazioni e con i numeri decimali</p>	<p>Esegue le quattro operazioni, applica procedure di calcolo scritto e a mente, solo con l'aiuto dell'insegnante</p> <p>Opera con le frazioni e con i numeri decimali solo con la guida dell'insegnante</p>	<p>Esegue le quattro operazioni, applica procedure di calcolo scritto e a mente con qualche incertezza</p> <p>Opera con le frazioni e con i numeri decimali con qualche incertezza e in situazioni semplici</p>	<p>Esegue le quattro operazioni, applica procedure di calcolo scritto e a mente, in modo generalmente corretto</p> <p>Opera con le frazioni e con i numeri decimali con correttezza</p>	<p>Esegue le quattro operazioni, applica procedure di calcolo scritto e a mente, in modo autonomo con correttezza e padronanza</p> <p>Opera con le frazioni e con i numeri decimali con sicurezza e autonomia</p>
SPAZIO E FIGURE Rappresenta, confronta e analizza figure geometriche	<p>Riconoscere e disegnare linee, angoli e figure geometriche piane utilizzando gli strumenti opportuni</p> <p>Determinare il perimetro di una figura</p>	<p>Riconosce, disegna e misura utilizzando strumenti per il disegno geometrico con il supporto dell'insegnante</p> <p>Opera con le figure in situazioni note e solo con il supporto dell'insegnante</p>	<p>Riconosce, disegna e misura utilizzando strumenti per il disegno geometrico con qualche incertezza</p> <p>Opera con le figure in situazioni note</p>	<p>Riconosce, disegna e misura utilizzando strumenti per il disegno geometrico in modo generalmente corretto</p> <p>Opera con le figure con correttezza e in situazioni note</p>	<p>Riconosce, disegna e misura utilizzando strumenti per il disegno geometrico in modo autonomo e sicuro</p> <p>Opera con le figure in situazioni note e non note e con autonomia</p>
DATI E PREVISIONI Rileva, analizza e interpreta dati	<p>Raccogliere dati, rappresentarli</p>	<p>Classifica, mette in relazione e rappresenta dati con tabelle e</p>	<p>Classifica, mette in relazione e rappresenta dati con tabelle e</p>	<p>Classifica, mette in relazione e rappresenta dati con tabelle e</p>	<p>Classifica, mette in relazione e rappresenta dati con tabelle e</p>

<p>significativi, sviluppa ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo</p>	<p>graficamente e metterli in relazione</p> <p>Misurare grandezze utilizzando unità convenzionali</p>	<p>diagrammi con il supporto dell'insegnante</p> <p>Opera con grandezze con la guida dell'insegnante</p>	<p>diagrammi in situazioni note</p> <p>Opera con grandezze in situazioni note</p>	<p>diagrammi con correttezza</p> <p>Opera con grandezze in situazioni note e in modo sicuro</p>	<p>diagrammi in modo autonomo e corretto</p> <p>Opera con grandezze in situazioni note e non note in modo autonomo</p>
<p>PROBLEMI</p> <p>Riconoscere e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici</p>	<p>Comprendere, analizzare e risolvere problemi con le quattro operazioni e le unità di misura</p> <p>Descrivere oralmente e per iscritto il procedimento di soluzione</p>	<p>Legge e comprende testi con la mediazione dell'insegnante; risolve problemi legati a esperienze concrete con la guida dell'insegnante</p>	<p>Legge e comprende alcune tipologie di testi; risolve problemi con qualche incertezza</p>	<p>Legge e comprende testi di vario genere; risolve problemi con correttezza</p>	<p>Legge e comprende testi di vario genere; risolve autonomamente problemi con sicurezza e sa riferire il procedimento risolutivo adottato</p>

SCUOLA PRIMARIA DESCRITTORI VALUTAZIONE DISCIPLINARE					
DISCIPLINA: MUSICA CLASSE: QUARTA					
	INDICATORI				
NUCLEO DIMENSIONI FONDAMENTALI DI COMPETENZA	ABILITÀ	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Ascoltare percepire comprendere Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati Integra le proprie esperienze musicali	Riconoscere e classificare alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale	Presta attenzione e riconosce semplici eventi sonori solo se guidato	Presta attenzione e riconosce semplici eventi se guidato, ma non in modo del tutto corretto	Presta attenzione e riconosce eventi autonomamente e in modo corretto	Presta attenzione e riconosce eventi sonori anche se complessi autonomamente e in modo corretto e consapevole
Comunicare: riprodurre, produrre, cantare L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali	Riprodurre suoni e rumori, intonare e ritmare canti	Partecipa all'esecuzione e riproduce sequenze ritmiche solo se supportato	Partecipa all'esecuzione e riproduce sequenze ritmiche solo se supportato	Partecipa all'esecuzione e riproduce sequenze ritmiche in modo autonomo	Partecipa all'esecuzione e riproduce sequenze ritmiche anche complesse autonomamente e in modo attivo

SCUOLA PRIMARIA DESCRITTORI VALUTAZIONE DISCIPLINARE					
DISCIPLINA: STORIA CLASSE: QUARTA					
	INDICATORI				
NUCLEO DIMENSIONI FONDAMENTALI DI COMPETENZA	ABILITÀ	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
USO DELLE FONTI Ricava informazioni da fonti di diverso tipo	Individuare informazioni significative da fonti di diversa natura per la ricostruzione delle diverse civiltà storiche	Individua informazioni significative da fonti di diversa natura per la ricostruzione delle diverse civiltà storiche con la guida dell'insegnante e di esempi	Individua in modo adeguato informazioni significative da fonti di diversa natura per la ricostruzione delle diverse civiltà storiche	Individua in modo corretto informazioni significative da fonti di diversa natura per la ricostruzione delle diverse civiltà storiche	Individua in modo corretto e in piena autonomia informazioni significative da fonti di diversa natura per la ricostruzione delle diverse civiltà storiche
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Colloca gli eventi nello spazio e nel tempo	Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze	Usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze con la guida dell'insegnante e di esempi	Usa in modo adeguato cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze	Usa in modo corretto cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze	Usa in modo corretto e in piena autonomia cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze
STRUMENTI CONCETTUALI Individua le relazioni tra gruppi umani e aree territoriali di appartenenza (anche in rapporto alla contemporaneità)	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo)	Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico con la guida dell'insegnante e di esempi	Usa in modo adeguato il sistema di misura occidentale del tempo storico	Usa in modo corretto il sistema di misura occidentale del tempo storico	Usa in modo corretto e in piena autonomia il sistema di misura occidentale del tempo storico

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Organizzare e verbalizzare schemi temporali e conoscenze	Esporre conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina	Espone conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina solo con la guida dell'insegnante e di esempi	Espone in modo adeguato conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina	Espone in modo corretto conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina	Espone in modo corretto e in piena autonomia conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina
---	---	--	---	---	--

SCUOLA PRIMARIA DESCRITTORI VALUTAZIONE DISCIPLINARE					
DISCIPLINA: SCIENZE CLASSE: QUARTA					
	INDICATORI				
NUCLEO DIMENSIONI FONDAMENTALI DI COMPETENZA	ABILITÀ	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Esplorare e descrivere oggetti e materiali Indaga la realtà con un approccio razionale o metodo scientifico.	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, temperatura	Individua alcuni concetti scientifici con il supporto dell'insegnante	Individua alcuni concetti scientifici nell'osservazione di esperienze concrete	Individua concetti scientifici nell'osservazione di esperienze concrete anche in situazioni note in modo autonomo	Individua concetti scientifici nell'osservazione di esperienze concrete anche in situazioni note e non in modo sicuro e autonomo
Osservare e sperimentare sul campo Individua relazioni tra eventi, ipotesi, idee	Osservare con regolarità, a occhio nudo o con appropriati strumenti, una porzione di ambiente vicino, individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo	Individua gli elementi essenziali che caratterizzano un ambiente	Osserva gli elementi che caratterizzano un ambiente e individua le caratteristiche principali	Osserva gli elementi che caratterizzano un ambiente e individua le caratteristiche principali utilizzando strumenti appropriati in modo autonomo	Osserva gli elementi che caratterizzano un ambiente e individua le caratteristiche principali utilizzando strumenti appropriati in modo sicuro preciso e autonomo

L'uomo i viventi e l'ambiente Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali	Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo	Osserva le trasformazioni ambientali e riconosce in modo essenziale quelle operate dall'uomo	Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali e riconosce quelle operate dall'uomo	Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali e riconosce quelle operate dall'uomo in situazioni note	Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali e riconosce quelle operate dall'uomo in situazioni non note
--	---	--	--	---	---

SCUOLA PRIMARIA DESCRITTORI VALUTAZIONE DISCIPLINARE					
DISCIPLINA: TECNOLOGIA CLASSE: QUARTA					
	INDICATORI				
NUCLEO DIMENSIONI FONDAMENTALI DI COMPETENZA	ABILITÀ	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
VEDERE E OSSERVARE Comprendere la struttura e le funzioni presenti in ambienti, materiali, oggetti, strumenti e macchine di uso comune	Effettuare prove e esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni	Effettua semplici prove e esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni seguendo degli esempi	Effettua semplici prove e esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni	Effettua prove e esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni anche in situazioni non note	Effettua prove e esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in autonomia in situazioni non note
PREVEDERE ED IMMAGINARE Progettare e realizzare oggetti e modelli reali e/o digitali e prevederne gli effetti e lo scopo	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari	Pianifica, supportato dall'insegnante, un semplice oggetto sulla base di indicazioni date	Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto ipotizzando gli strumenti, i materiali necessari e lo scopo	Pianifica la fabbricazione di un oggetto ipotizzando gli strumenti, i materiali necessari e lo scopo in modo autonomo	Pianifica in modo creativo e originale la fabbricazione di un oggetto ipotizzando gli strumenti, i materiali necessari e lo scopo in maniera autonoma
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Realizzare un oggetto con materiali vari	Realizza semplici oggetti con materiali vari con il	Realizza autonomamente	Realizza oggetti con materiali vari	Realizza oggetti elaborati con materiali

Riparare e trasformare semplici oggetti, apparecchiature e dispositivi di uso comune		supporto dell'insegnante	semplici oggetti con materiali vari descrivendo le principali fasi operative	descrivendo le fasi operative in modo autonomo	vari descrivendo le fasi operative in modo autonomo anche in situazioni nuove
SCUOLA PRIMARIA DESCRITTORI VALUTAZIONE DISCIPLINARE					
DISCIPLINA: INGLESE CLASSE: QUARTA					
		INDICATORI			
NUCLEO DIMENSIONI FONDAMENTALI DI COMPETENZA	ABILITÀ	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ASCOLTO Comprendere l'argomento e le informazioni essenziali relative a situazioni quotidiane e famigliari, da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi brevi, semplici e chiari	Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e testi multimediali, se pronunciati chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti	Comprende con molta difficoltà, anche supportato dall'insegnante, brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, brevi e semplici messaggi ascoltati o letti; identifica con molti errori il tema generale di un discorso	Ascolta in modo essenziale e comprende, supportato dall'insegnante, brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, brevi e semplici messaggi ascoltati o letti; identifica in modo abbastanza corretto il tema generale di un discorso	Ascolta in modo attento e comprende con più facilità brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, brevi e semplici messaggi ascoltati o letti; identifica con maggior autonomia il tema generale di un discorso	Ascolta in modo continuo e consapevole e comprende con facilità brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, brevi e semplici messaggi ascoltati o letti; identifica autonomamente e correttamente il tema generale di un discorso
PARLATO Interagire usando un lessico semplice e le funzioni comunicative di uso più comune su argomenti famigliari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali	Descrivere aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente e/o che si riferiscono ai bisogni immediati, utilizzando il lessico noto Interagire con compagni e insegnante riferendo semplici informazioni inerenti la sfera personale descrivendo	Descrive con l'aiuto dell'insegnante e in modo incerto persone, luoghi e oggetti famigliari Interagisce, guidato e con difficoltà, con compagni e insegnante utilizzando semplici espressioni e frasi note adatte alla situazione	Descrive con l'aiuto dell'insegnante persone, luoghi e oggetti famigliari utilizzando correttamente parole e frasi note. Interagisce, guidato, con compagni e insegnante utilizzando in modo essenziale semplici espressioni e frasi note adatte alla situazione	Descrive con facilità persone, luoghi e oggetti famigliari utilizzando con continuità parole e frasi note Interagisce, in modo continuo e comprensibile con compagni e insegnante utilizzando semplici espressioni e frasi note adatte alla situazione	Descrive con molta facilità e correttezza persone, luoghi e oggetti famigliari utilizzando con continuità parole e frasi note Interagisce, correttamente e con continuità, con compagni e insegnante utilizzando semplici espressioni e frasi note adatte alla situazione

	persone, luoghi e oggetti conosciuti, utilizzando espressioni e frasi note				
LETTURA COMPRESIONE Leggere testi brevi e semplici, ricavando le informazioni specifiche evidenti	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi famigliari	Legge e comprende con molte incertezze, guidato dall'insegnante, brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo raramente il significato	Legge e comprende, con maggior autonomia brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo solo a volte il significato	Legge e comprende con facilità semplici e brevi testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo chiaramente e con continuità il significato	Legge e comprende senza difficoltà e in autonomia semplici e brevi testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo chiaramente e con continuità il significato
SCRITTURA Produrre, anche in formato digitale e in rete, messaggi brevi e semplici su aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati	Scrivere semplici e brevi messaggi relativi alla sfera personale e a contenuti noti	Scrive, aiutato dall'insegnante, semplici e brevi messaggi relativi alla sfera personale e a contenuti noti	Scrive, con alcuni interventi dell'insegnante in forma più comprensibile, semplici e brevi messaggi relativi alla sfera personale e a contenuti noti	Scrive in forma comprensibile e in autonomia semplici e brevi messaggi relativi alla sfera personale e a contenuti noti	Scrive con continuità, correttezza e in autonomia semplici e brevi messaggi relativi alla sfera personale e a contenuti noti
RIFLESSIONE LINGUISTICA Riflettere, cogliere e individuare diverse forme linguistiche e usi della lingua straniera	Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato	Osserva, solo guidato e con difficoltà, parole ed espressioni nei contesti d'uso e ne coglie in modo frammentario i rapporti di significato	Osserva, supportato dall'insegnante, parole ed espressioni nei contesti d'uso e ne coglie i rapporti di significato	Osserva con più autonomia parole ed espressioni nei contesti d'uso e ne coglie con facilità i rapporti di significato	Osserva in modo autonomo parole ed espressioni nei contesti d'uso e ne coglie con facilità e continuità i rapporti di significato