

ISTITUTO COMPRENSIVO "TITO LIVIO"

SAN MICHELE AL TAGLIAMENTO

RUBRICA VALUTATIVA DELLE COMPETENZE

ULTIMO ANNO SCUOLA INFANZIA

<b>Livelli</b>	<b>Indicatori esplicitivi</b>
<b>A.Avanzato</b>	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo Avanzato propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
<b>B.Intermedio</b>	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, Intermedio compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
<b>C.Base</b>	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
<b>D.Iniziale</b>	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

<b>Competenza chiave</b>	<b>1. Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.</b>		
<b>Profilo delle competenze</b>	<b>1. Comprende e utilizza un lessico appropriato, partecipa alle conversazioni, esprime con chiarezza i propri bisogni, i propri pensieri e le proprie emozioni e racconta esperienze, eventi e storie.</b>		
<b>Livello Iniziale</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<p><u>Si esprime</u> attraverso cenni, parole frasi, enunciati minimi relativi a bisogni, sentimenti, richieste “qui e ora”; nomina oggetti noti.</p> <p><u>Racconta</u> vissuti ed esperienze, se supportato da domande precise e strutturate da parte dell’insegnante, ma non riferite a dimensioni temporali definite.</p> <p><u>Esegue</u> consegne elementari riferite ad azioni immediate: prendere un oggetto nominato e indicato; alzarsi; recarsi in un posto noto e vicino, ecc.</p> <p><u>Interagisce</u> con i compagni attraverso parole frasi, cenni e azioni.</p> <p><u>Ascolta</u> racconti e storie mostrando, attraverso l’interesse e la partecipazione, di comprendere il significato generale.</p>	<p><u>Si esprime</u> attraverso enunciati minimi comprensibili; racconta propri vissuti con domande stimolo dell’insegnante collocando correttamente nel tempo le esperienze immediatamente vicine.</p> <p><u>Esegue</u> consegne espresse in modo piano, con frasi molto semplici e relative a compiti strutturati e precisi.</p> <p><u>Ascolta</u> narrazioni o letture dell’adulto e individua l’argomento generale del testo su domande stimolo dell’insegnante, così come alcune essenziali informazioni esplicite; <u>pone</u> domande sul racconto e sui personaggi.</p> <p><u>Esprime</u> sentimenti, stati d’animo, bisogni, in modo comprensibile; <u>interagisce</u> con i pari scambiando informazioni e intenzioni relative ai giochi e ai compiti.</p>	<p><u>Si esprime</u> attraverso la lingua con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente.</p> <p><u>Racconta</u> esperienze e vissuti in modo comprensibile, collocando correttamente nel tempo i fatti più vicini, avvalendosi anche delle domande orientative dell’insegnante;</p> <p><u>esprime</u> sentimenti, stati d’animo, bisogni;</p> <p><u>Esegue</u> consegne semplici impartite dall’adulto o dai compagni.</p> <p><u>Sa illustrare</u> un breve racconto in sequenze e lo drammatizza insieme ai compagni e, a partire dalle sequenze, ricostruisce per sommi capi il racconto.</p> <p><u>Recita</u> poesie, canzoni, filastrocche.</p> <p><u>Inventa</u> parole; <u>ipotizza</u> il significato di parole non note.</p> <p><u>Ascolta</u> narrazioni o letture dell’insegnante sapendo riferire l’argomento principale e le informazioni esplicite più rilevanti e raccontando per sommi capi la vicenda, pur con incongruenze nella costruzione della frase, logiche e temporali; <u>fa ipotesi</u> sull’andamento della narrazione.</p> <p><u>Si avvicina</u> alla lingua scritta: <u>distingue</u> i simboli delle lettere dai numeri; <u>copia</u> il proprio nome.</p>	<p><u>Usa</u> la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p><u>Sa esprimere</u> e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative; interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni, prendendo accordi e ideando attività e situazioni.</p> <p><u>Sperimenta</u> rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p><u>Ascolta</u> e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p> <p><u>Ragiona</u> sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p><u>Si avvicina</u> alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>

<i>Competenza chiave</i>	<b>2. Comunicazione nelle lingue straniere.</b>		
<b>Profilo delle competenze</b>	<b>2. È in grado di comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza e di interagire oralmente in situazione di vita quotidiana.</b>		
<b>Livello Iniziale</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<u>Ascolta</u> canzoncine e ritmi prodotti dai compagni o dall'insegnante.	<u>Riproduce</u> parole e brevissime frasi, pronunciate dall'insegnante. <u>Riproduce</u> brevissime filastrocche imparate a memoria. <u>Abbina</u> le parole che ha imparato all'illustrazione corrispondente.	<u>Riconosce</u> oggetti, parti del corpo, aspetti familiari dell'ambiente quando l'insegnante li nomina in lingua straniera. Date delle illustrazioni già note, <u>abbina</u> il termine straniero che ha imparato. <u>Nomina</u> con il termine in lingua straniera imparato, gli oggetti noti: gli arredi, i propri materiali, gli indumenti, le parti del corpo, indicandoli correttamente. <u>Sa utilizzare</u> semplicissime formule comunicative imparate a memoria per dire il proprio nome, chiedere quello del compagno, indicare oggetti, ecc. <u>Riproduce</u> filastrocche e canzoncine.	<u>Comprende</u> brevi messaggi orali, precedentemente imparati, relativi ad ambiti familiari. <u>Utilizza</u> oralmente, in modo semplice, parole e frasi standard memorizzate, per nominare elementi del proprio corpo e del proprio ambiente ed aspetti che si riferiscono a bisogni immediati. <u>Interagisce</u> nel gioco; comunica con parole o brevi frasi memorizzate informazioni di routine. <u>Svolge</u> semplici compiti secondo le indicazioni date e mostrate in lingua straniera dall'insegnante. <u>Recita</u> brevi e semplici filastrocche, <u>canta</u> canzoncine imparate a memoria.

<i>Competenza chiave</i>	<b>3. Competenza matematica e competenze di base di tipo scientifico.</b>		
<b>Profilo delle competenze</b>	<b>3. Osserva, raggruppa, ordina, quantifica fatti ed elementi della realtà; trova e usa strategie per risolvere semplici problemi. Sviluppa interessi, atteggiamenti, prime abilità di tipo scientifico.</b>		
<i>Competenza chiave</i>	<b>8 Consapevolezza ed espressione culturale</b>		
<b>Profilo delle competenze</b>	<b>8 A colloca correttamente se stesso, oggetti e persone nello spazio e lo percorre. Riconosce relazioni temporali. Osserva e descrive ambienti, fatti, fenomeni e immagini varie.</b>		
<b>Livello Iniziale</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<p><u>Esegue</u> in corretta sequenza operazioni che riguardano il proprio corpo, la cura personale, l'alimentazione e che seguono routine note (mettersi gli indumenti; lavarsi le mani, sedersi a tavola, ecc.).</p> <p><u>Ordina</u> oggetti in base a macro caratteristiche (mette in serie i cubi dal più grande al più piccolo), su indicazione dell'insegnante.</p> <p><u>Costruisce</u> torri e utilizza correttamente le costruzioni.</p> <p><u>Individua</u>, a richiesta, grosse differenze in persone, animali, oggetti (il giovane e l'anziano; l'animale adulto e il cucciolo; l'albero con le foglie e quello spoglio, ecc.).</p> <p><u>Risponde</u> con parole frase o enunciati minimi per spiegare le ragioni della scelta operata.</p> <p><u>Distingue</u> fenomeni atmosferici molto diversi (piove, sereno, caldo, freddo...).</p> <p><u>Si orienta</u> nello spazio prossimo noto e vi si muove con sicurezza.</p>	<p><u>Ordina e raggruppa</u> spontaneamente oggetti in base a caratteristiche salienti e sa motivare la scelta (tutti i giocattoli; i cechi grandi e quelli piccoli; i bottoni rossi e quelli blu...)</p> <p><u>Riproduce</u> ritmi sonori e grafici.</p> <p><u>Esegue</u> in autonomia le routine apprese ordinando le diverse azioni correttamente.</p> <p><u>Sa riferire</u> azioni della propria esperienza collocandole correttamente in fasi della giornata nominate dall'insegnante.</p> <p><u>Individua</u> differenze e trasformazioni nelle persone, negli oggetti, nel paesaggio e pone domande sulle ragioni.</p> <p><u>Rappresenta</u> graficamente fenomeni atmosferici servendosi di simboli convenzionali.</p> <p><u>Rappresenta</u> graficamente differenze e trasformazioni, mostrando di distinguere gli elementi caratterizzanti (una persona anziana, un bambino, un cucciolo, un oggetto vecchio e rovinato, ecc.)</p> <p><u>Si orienta</u> con sicurezza nello spazio dell'aula e negli spazi più prossimi e noti della scuola.</p> <p><u>Colloca</u> gli oggetti negli spazi corretti.</p>	<p><u>Raggruppa</u> oggetti per caratteristiche e funzioni, anche combinate (i bottoni grandi e gialli.).</p> <p><u>Ordina</u> in autonomia oggetti; esegue spontaneamente ritmi sonori e riproduce grafiche, sapendone spiegare la struttura.</p> <p><u>Opera</u> corrispondenze biunivoche con oggetti o con rappresentazioni grafiche; ordina sequenze.</p> <p><u>Colloca</u> correttamente nel tempo della giornata le azioni abituali e le riferisce in modo coerente.</p> <p><u>Colloca</u> correttamente nel passato, presente, futuro, azioni abituali. <u>Evoca</u> fatti ed esperienze del proprio recente passato ordinandoli con sufficiente coerenza.</p> <p><u>Individua</u> e motiva trasformazioni note nelle persone, nelle cose, nella natura.</p> <p><u>Rappresenta</u> graficamente differenze e trasformazioni, mostrando di distinguere gli elementi caratterizzanti (una persona anziana, un bambino, un cucciolo, un oggetto vecchio e rovinato, ecc.)</p> <p><u>Realizza</u> semplici oggetti con le costruzioni, la plastilina, utilizza giochi meccanici ipotizzandone il funzionamento.</p> <p><u>Nomina</u> le cifre e ne riconosce i simboli; numera correttamente entro il 10.</p> <p><u>Utilizza</u> correttamente i quantificatori uno, molti, pochi, nessuno.</p> <p><u>Si orienta</u> correttamente negli spazi di vita (casa, scuola, pertinenze); esegue percorsi noti; colloca correttamente oggetti negli spazi pertinenti.</p>	<p><u>Raggruppa</u> e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p><u>Sa collocare</u> le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p><u>Riferisce</u> correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p> <p><u>Osserva</u> con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p><u>Si interessa</u> a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p> <p><u>Ha familiarità</u> sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</p> <p><u>Individua</u> le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>

<b>Competenza chiave</b>	<b>4. Competenze digitali</b>		
<b>Profilo delle competenze</b>	<b>4. Utilizza le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante.</b>		
<b>Livello Iniziale</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<p><u>Assiste</u> a rappresentazioni multimediali.  <u>Assiste</u> in piccolo gruppo a giochi effettuati al computer da parte di compagni più grandi.</p>	<p>Sotto la stretta supervisione e le istruzioni precise dell'insegnante, <u>esegue</u> semplici giochi di tipo linguistico, logico, matematico, grafico al computer, utilizzando il mouse e le frecce per muoversi nello schermo.  <u>Visiona</u> immagini presentate dall'insegnante.</p>	<p>Con precise istruzioni dell'insegnante, <u>esegue</u> giochi ed esercizi matematici, linguistici, logici; familiarizza con lettere, parole, numeri.  <u>Utilizza</u> la tastiera alfabetica e numerica e individua le principali icone che gli servono per il lavoro  <u>Realizza</u> semplici elaborazioni grafiche.  <u>Visiona</u> immagini, brevi documentari, cortometraggi.</p>	<p>Da solo o in coppia, con la sorveglianza dell'insegnante, <u>utilizza</u> il computer per attività e giochi matematici, logici, linguistici e per elaborazioni grafiche, utilizzando con relativa destrezza il mouse per aprire icone, file, cartelle e per salvare.  <u>Utilizza</u> la tastiera alfabetica e numerica.  <u>Opera</u> con lettere e numeri in esercizi di riconoscimento.  <u>Visiona</u> immagini e documentari.</p>

<b>Competenza chiave</b>	<b>5 Imparare ad imparare.</b>		
<b>Profilo delle competenze</b>	<b>5 Possiede un bagaglio di conoscenze ed è capace di individuare collegamenti relazioni e li trasferisce in altri contesti.</b>		
<b>Livello Iniziale</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<p><u>Mette in relazione</u> oggetti su richiesta dell'insegnante (il cucchiaino sul tavolo; il peluche mamma e il peluche cucciolo).</p> <p><u>Pone</u> domande su operazioni da svolgere o problemi da risolvere.</p> <p><u>Applica</u> la risposta suggerita.</p> <p><u>Consulta</u> libri illustrati, semplici tabelle già predisposte, pone domande, ricava informazioni e, se richiesto, riferisce le più semplici.</p>	<p>Nel gioco, <u>mette</u> spontaneamente in relazione oggetti, spiegandone, a richiesta, la ragione.</p> <p><u>Pone</u> domande su procedure da seguire, applica la risposta suggerita in semplici tabelle già predisposte, e, in situazioni analoghe ipotizza soluzioni.</p> <p><u>Consulta</u> libri illustrati, pone domande sul loro contenuto, ricava informazioni, le commenta e, se richiesto, riferisce le più semplici.</p>	<p>Su domande stimolo dell'insegnante, <u>individua</u> relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc.) e ne dà semplici spiegazioni; pone domande quando non sa darsi la spiegazione.</p> <p>Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovi, <u>prova</u> le soluzioni note; se falliscono, ne tenta di nuove; chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni se non riesce.</p> <p><u>Consulta</u> libri, utilizza semplici tabelle già predisposte per organizzare dati (es. le rilevazioni meteorologiche) e ricava informazioni, con l'aiuto dell'insegnante, da mappe, grafici, tabelle riempite.</p> <p><u>Rielabora</u> un testo in sequenze e, viceversa, ricostruisce un testo a partire dalle sequenze.</p>	<p><u>Individua</u> spontaneamente relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc.) e ne dà semplici spiegazioni; quando non sa darsi spiegazioni, <u>elabora</u> ipotesi di cui chiede conferma all'adulto.</p> <p>Di fronte a problemi nuovi, <u>trova</u> diverse soluzioni e chiede la collaborazione dei compagni o la conferma dell'insegnante per scegliere quale applicare; <u>sa dire</u>, richiesto, come opererà, come sta operando, come ha operato, motivando le scelte intraprese.</p> <p><u>Ricava e riferisce</u> informazioni da libri, semplici mappe, diagrammi, tabelle, grafici; utilizza tabelle già predisposte per organizzare dati.</p> <p><u>Realizza</u> le sequenze illustrate di una storia inventata da lui stesso o con i compagni.</p>

<b>Competenza chiave</b>	<b>6. Competenze sociali e civiche</b>		
<b>Profilo delle competenze</b>	<b>Assume comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente.</b>		
	<b>Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune.</b>		
	<b>Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.</b>		
	<b>Ha consapevolezza delle proprie capacità e dei propri limiti. Si impegna per portare a termine il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri.</b>		
<b>Competenza chiave</b>	<b>8. Consapevolezza ed espressione culturale</b>		
	<b>8 B .....Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni culturali e religiose della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</b>		
<b>Livello Iniziale</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<p><u>Interagisce</u> con i compagni nel gioco prevalentemente in coppia o piccolissimo gruppo comunicando mediante azioni o parole frasi.</p> <p><u>Esprime</u> i propri bisogni e le proprie esigenze con cenni e parole frasi, talvolta su interessamento dell'adulto.</p> <p><u>Osserva</u> le routine della giornata su istruzioni dell'insegnante.</p> <p><u>Partecipa</u> alle attività collettive mantenendo brevi periodi di attenzione.</p> <p><u>Rispetta</u> le regole di convivenza, le proprie cose, quelle altrui, facendo riferimento alle indicazioni e ai richiami solleciti dell'insegnante e in condizioni di tranquillità.</p>	<p><u>Gioca</u> con i compagni stabilendo accordi nel breve periodo.</p> <p><u>Si esprime</u> attraverso enunciati minimi comprensibili; racconta i propri vissuti con domande stimolo dell'insegnante.</p> <p><u>Pone</u> domande su di sé, sulla propria storia, sulla realtà.</p> <p><u>Partecipa</u> alle attività collettive, apportando contributi utili e collaborativi, in condizione di interesse.</p> <p><u>Osserva</u> le routine della giornata, rispetta le proprie cose e quelle altrui, le regole nel gioco e nel lavoro, in condizioni di tranquillità e prevedibilità; recepisce le osservazioni dell'adulto.</p> <p><u>Accetta</u> le osservazioni dell'adulto di fronte a comportamenti non corretti e si impegna a modificarli.</p>	<p><u>Partecipa</u> attivamente al gioco simbolico; partecipa con interesse alle attività collettive e alle conversazioni intervenendo in modo pertinente, rispettando il turno, su questioni che riguardano lui stesso.</p> <p><u>Si esprime</u> con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente.</p> <p><u>Esprime</u> sentimenti, stati d'animo, bisogni in modo pertinente e corretto.</p> <p><u>Racconta</u> episodi della propria storia che gli sono noti; conosce alcune tradizioni della propria comunità.</p> <p><u>Collabora</u> al lavoro di gruppo.</p> <p><u>Presta</u> aiuto ai compagni più piccoli o in difficoltà su sollecitazione dell'adulto; interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni e opinioni,</p> <p><u>Rispetta</u> le cose proprie e altrui e le regole nel gioco e nel lavoro, assumendosi la responsabilità delle conseguenze di comportamenti non corretti contestati dall'adulto.</p> <p><u>Riconosce</u> l'autorità dell'adulto, è sensibile alle sue osservazioni e si impegna ad aderirvi.</p> <p><u>Accetta</u> i compagni portatori di differenze di provenienza, cultura, condizione personale e stabilisce relazioni con loro come con gli altri compagni.</p> <p><u>Distingue</u> le situazioni e i comportamenti potenzialmente pericolosi e si impegna ad evitarli.</p>	<p><u>Gioca</u> in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p> <p><u>Sviluppa</u> il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p><u>Sa di avere</u> una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p> <p><u>Riflette</u>, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p> <p><u>Pone</u> domande su temi religiosi, sulle diversità culturali, ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p> <p><u>Si orienta</u> nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p><u>Riconosce</u> i più importanti segni della sua cultura e del territorio.</p>

<b>Competenza chiave</b>	<b>7. Spirito di iniziativa ed imprenditorialità.</b>		
<b>Profilo delle competenze</b>	<b>7. Esplora i materiali a disposizione e li utilizza con creatività. Pianifica e organizza il proprio lavoro, realizzando semplici progetti.</b>		
<b>Livello Iniziale</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<p><u>Esegue</u> compiti impartiti dall'adulto; imita il lavoro o il gioco dei compagni.</p> <p><u>Conosce</u> i ruoli all'interno della famiglia e nella classe.</p>	<p><u>Esegue</u> le consegne impartite dall'adulto e porta a termine i compiti affidatigli.</p> <p><u>Chiede</u> se non ha capito.</p> <p><u>Formula</u> proposte di gioco ai compagni con cui è più affiatato.</p> <p><u>Partecipa</u> alle attività collettive.</p> <p><u>Giustifica</u> le scelte operate con semplici motivazioni.</p> <p><u>Pone</u> domande su come superare situazioni problematiche.</p> <p><u>Spiega</u> con frasi molto semplici le proprie intenzioni riguardo ad una procedura, un lavoro, un compito cui si accinge.</p>	<p><u>Esegue</u> consegne anche di una certa complessità e porta a termine compiti affidatigli con precisione e cura.</p> <p><u>Si assume</u> spontaneamente compiti nella classe e li porta a termine.</p> <p><u>Collabora</u> nelle attività di gruppo e, se richiesto, presta aiuto.</p> <p>Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovi, <u>prova</u> le soluzioni note; se falliscono, ne tenta di nuove; chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni se non riesce.</p> <p><u>Formula</u> proposte di lavoro e di gioco ai compagni e sa impartire semplici istruzioni.</p> <p>Con le indicazioni dell'insegnante, <u>compie</u> semplici indagini e utilizza semplici tabelle già predisposte per organizzare i dati raccolti.</p> <p><u>Opera</u> scelte tra due alternative, motivandole.</p> <p><u>Esprime</u> semplici giudizi e valutazioni sul proprio lavoro, su cose viste, su racconti, ecc.</p> <p><u>Sostiene</u> la propria opinione con semplici argomentazioni.</p>	<p><u>Esegue</u> consegne anche complesse e porta a termine in autonomia e affidabilità compiti affidatigli.</p> <p><u>Si assume</u> spontaneamente iniziative e assume compiti nel lavoro e nel gioco.</p> <p><u>Collabora</u> proficuamente nelle attività di gruppo, aiutando anche i compagni più piccoli o in difficoltà.</p> <p><u>Individua</u> problemi di esperienza; di fronte a procedure nuove e problemi, ipotizza diverse soluzioni, chiede conferma all'adulto su quale sia migliore, la realizza, esprime semplici valutazioni sugli esiti.</p> <p><u>Sa riferire</u> ciò che ha fatto, ciò che sta facendo e ciò che farà.</p> <p><u>Opera</u> scelte tra diverse alternative, motivandole.</p> <p><u>Sostiene</u> la propria opinione con semplici argomentazioni, ascoltando anche il punto di vista di altri.</p> <p><u>Effettua</u> semplici indagini e piccoli esperimenti anche con i compagni, sapendone descrivere le fasi.</p> <p><u>Utilizza</u> semplici strumenti già predisposti di organizzazione e rappresentazione dei dati raccolti.</p>

<i>Competenza chiave</i>	<b>8 Consapevolezza ed espressione culturale</b>		
<b>Profilo delle competenze</b>	<b>8 C. Si esprime con il corpo, spontaneamente e in modo guidato, da solo e in gruppo, in base a suoni, rumori, musica e altre indicazioni o segnali. Usa con creatività tecniche e materiali differenti per produrre.</b>		
<b>Livello Iniziale</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<p><u>Esprime e comunica</u> emozioni e vissuti attraverso il linguaggio del corpo.</p> <p><u>Esegue</u> scarabocchi e disegni schematici senza particolare finalità espressiva.</p> <p><u>Colora</u> su aree estese di foglio.</p> <p><u>Segue</u> spettacoli per bambini mantenendo l'attenzione per brevi periodi.</p> <p><u>Comunica</u> attraverso la mimica e i gesti i propri bisogni e stati d'animo.</p> <p><u>Riproduce</u> suoni ascoltati e frammenti canori.</p> <p><u>Riproduce</u> semplici ritmi sonori.</p>	<p><u>Esprime</u> e comunica emozioni e vissuti attraverso il linguaggio del corpo e partecipa al gioco simbolico.</p> <p><u>Partecipa</u> con interesse al racconto di storie e alla loro drammatizzazione.</p> <p><u>Si esprime</u> intenzionalmente attraverso il disegno, spiegando cosa voleva rappresentare.</p> <p><u>Usa</u> diversi tipi di colori: matite, pennarelli, colori a dita, tempere... su spazi estesi di foglio e rispettando sommariamente contorni definiti.</p> <p><u>Segue</u> spettacoli per bambini con buon interesse per brevi periodi, partecipando alle vicende dei personaggi.</p> <p><u>Riproduce</u> suoni, rumori dell'ambiente, ritmi.</p> <p><u>Produce</u> sequenze sonore con la voce o con materiali non strutturati.</p> <p><u>Canta</u> semplici canzoncine.</p>	<p><u>Esprime</u> e comunica emozioni e vissuti attraverso il linguaggio del corpo e il gioco simbolico.</p> <p><u>Racconta</u> avvenimenti e storie attraverso semplici drammatizzazioni e giochi simbolici.</p> <p><u>Si esprime</u> attraverso il disegno o le attività plastico-manipolative con intenzionalità e buona accuratezza.</p> <p><u>Si sforza</u> di rispettare i contorni definiti nella colorazione che applica con discreto realismo.</p> <p><u>Usa</u> diverse tecniche coloristiche.</p> <p><u>Segue</u> spettacoli teatrali, filmati, documentari con interesse, partecipando alle vicende e sapendole riferire.</p> <p><u>Manifesta</u> apprezzamento per spettacoli di vario tipo, opere d'arte e musicali, ed esprime semplici giudizi, seguendo il proprio gusto personale.</p> <p><u>Sperimenta</u> sequenze sonore e ritmi con la voce, con il corpo, con materiali non strutturati, con strumenti semplici.</p> <p><u>Canta</u> semplici canzoncine anche in coro e partecipa con interesse alle attività di drammatizzazione.</p>	<p><u>Comunica</u>, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p><u>Inventa</u> storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.</p> <p><u>Segue</u> con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...);</p> <p><u>sviluppa</u> interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte, esprimendo il proprio gusto personale.</p> <p><u>Scopre</u> il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p><u>Produce</u> sequenze sonore e ritmi con la voce, con il corpo, con materiali non strutturati, con strumenti semplici.</p> <p><u>Canta</u> canzoni cimentandosi anche da solista propone attività di drammatizzazione.</p> <p><u>Esplora</u> i primi alfabeti musicali in forma simbolica.</p>