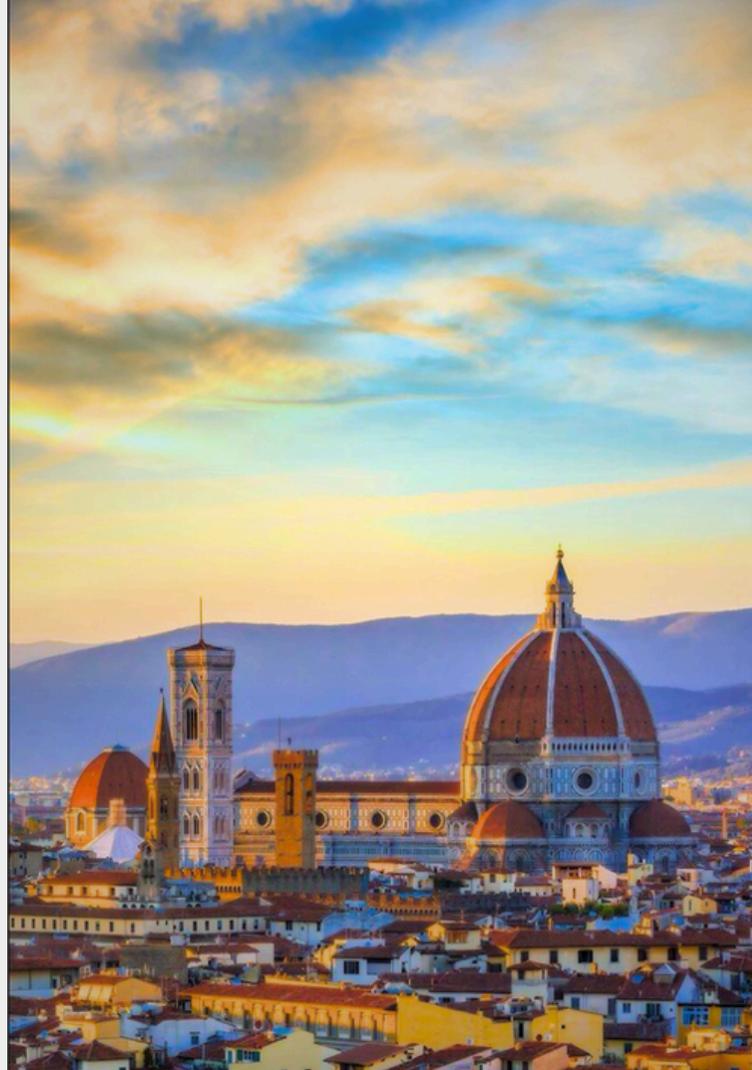


Gita a Firenze 28-30/01/2025

Giuditta e Oloferne è una statua bronzea (altezza 236 cm senza zoccolo) realizzata da Donatello sul finire della sua carriera, tra il 1453 e il 1457.

La statua venne probabilmente commissionata da Cosimo de' Medici in memoria del padre, ed era forse destinata ad una fontana di palazzo Medici, come farebbero pensare i quattro fori agli angoli del cuscino.



Storia

Rappresenta la storia biblica di Giuditta e Oloferne: la fanciulla per salvare la propria città di Betulia, assediata dalle truppe assire di Nabucodonosor, si reca nella notte nella tenda del condottiero nemico e dopo averlo fatto ubriacare lo decapita, lasciando l'esercito avversario senza guida e costringendolo alla ritirata

Posizione

Fu saccheggiata dalla folla inferocita dopo la seconda cacciata dei Medici (1494) e collocata solennemente in piazza della Signoria a simboleggiare la libertà e la vittoria del popolo sulla tirannide

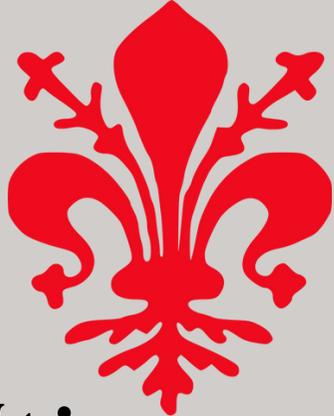
Proporzioni e restauro

Inizialmente si trovava davanti al portale principale del palazzo, ma già nel 1506 essa lasciava il posto al David di Michelangelo di proporzioni ben più grandi. Il *David* fissò il nuovo canone per le statue della piazza rendendo la *Giuditta*, per confronto, più piccola e defilata

Dopo un accurato restauro, nel 1988 venne musealizzata in palazzo Vecchio e sostituita all'esterno da una copia.



Agenzia
Gozzo e
Galasso



Itinerario



Piazza della Signoria



Statua di Cosimo I de' Medici



Targa di Girolamo Savonarola



La Loggia dei Lanzi



Il ritratto segreto di Michelangelo



Perseo di Cellini



Il Ratto delle Sabine



Giuditta e Oloferne



Il David di Michelangelo

I.C Tito Livio

Secondaria di I grado

A.S 2024/2025

Viaggio d'istruzione

Classi 3B,3C,3M

Guida turistica a cura della 3B



Seguitemi sui social

www.icsanmichele.edu.it



TOUR DI FIRENZE

